

PROJEKTY OSIEDLOWE – ŚRÓDMIEŚCIE BIELSKO

NR KOLEJNY	NR OBB ŚRÓDMIEŚCIE BIELSKO	IMIĘ I NAZWISKO PROJEKTODAWCY + KONTAKT	TYTUŁ / OPIS	LOKALIZACJA	KWOTA SZACUNKOWA PO WERYFIKACJI *	OSTATECZNA OCENA ZESPOŁU WERYFIKACYJNEGO POZYTYWNA / NEGATYWNA
1	27-OBB 001	Małgorzata Damek	<b>Popularyzacja sztuki filmowej - zakup filmów DVD do wypożyczenia w Dziale Zbiorów Specjalnych Książnicy Beskidzkiej</b> / Projekt "Popularyzacja sztuki filmowej" stawia sobie za cel ułatwienie legalnego dostępu do nowości oraz klasyki kina fabularnego jak i dokumentalnego. Rozbudzanie wrażliwości oraz poszerzanie wiedzy o świecie. Cel ten pragniemy osiągnąć przez zakup filmów na DVD a następnie ich bezpłatne udostępnianie w Dziale Zbiorów Specjalnych Książnicy Beskidzkiej, która pełni na terenie naszego miasta rolę biblioteki publicznej. Dział Zbiorów Specjalnych gromadzi a następnie udostępnia różnorodne materiały audiowizualne, a usługa ta cieszy się dużą popularnością wśród mieszkańców dzielnicy i miasta. Na koniec 2016 roku mieliśmy zarejestrowanych ok. 1350 czytelników i dokonaliśmy ok. 36 tysięcy udostępnień filmów DVD a w swoich zbiorach posiadamy ok. 4,5 tys. tytułów filmów. Wśród naszych czytelników/odbiorców są wszystkie grupy społeczne, od dzieci do młodzieży, poprzez studentów, osoby pracujące, niezatrudnione oraz seniorzy. Docieramy także do osób niepełnosprawnych i zagrożonych wykluczeniem. Bezpłatne wypożyczenie materiałów audiowizualnych pozwala naszym czytelnikom/odbiorcom czerpać z bogactwa sztuki filmowej, doświadczać emocji, które w innym wypadku byłyby dla nich niedostępne. Zrealizowanie tego projektu podniesie dostępność do dóbr kultury jak i wzbogaci ofertę kulturalno-oświatową dla mieszkańców dzielnicy Śródmieście Bielsko i innych mieszkańców B-B.	Zadanie będzie realizowane w Książnicy Beskidzkiej Dziale Zbiorów Specjalnych przy ul. Podcienia 9. Tam filmy będą wypożyczane. Wypożyczać je będą mogli wszyscy mieszkańcy naszego miasta.	7.000	POZYTYWNA
2	27-OBB 002	Adrianna Kowalczyk	<b>Mini boisko i poszerzenie terenu rekreacyjnego przy placu zabaw Bolka i Lolka</b> / Wzdłuż ciągu pieszego znajduje się plac zabaw Bolka i Lolka oraz siłownia. Starsze dzieci biegają z piłką pomiędzy maluchami na placu zabaw lub wokół stołu do ping-ponga. Projekt zakłada przeniesienie tego stołu, stojaka na rowery oraz jednej ławki na drugą stronę chodnika, w sąsiedztwo stolika do gry w szachy. Dla ochrony stacji trafo i placu zabaw należy ustawić wysoką	Ciąg pieszy od ul. Bohaterów Warszawy do pl. Franciszka Smolki, wzdłuż rzeki Białej	93.000	POZYTYWNA

## PROJEKTY OSIEDLOWE – ŚRÓDMIEŚCIE BIELSKO

NR KOLEJNY	NR OBB ŚRÓDMIEŚCIE BIELSKO	IMIĘ I NAZWISKO PROJEKTODAWCY + KONTAKT	TYTUŁ / OPIS	LOKALIZACJA	KWOTA SZACUNKOWA PO WERYFIKACJI *	OSTATECZNA OCENA ZESPOŁU WERYFIKACYJNEGO <b>POZYTYWNA / NEGATYWNA</b>
			<p>siatkę. Rolę tą spełnia już częściowo istniejąca zieleń. Mini boisko można wyposażyć w kosz do koszykówki. Miejsce rekreacji przy ciągu pieszym Boh. Warszawy - Plac Smolki jest tłumnie odwiedzane przez mieszkańców. Uzupełnienie go o mini boisko dla starszych dzieci i powiększenie o część wypoczynkową odsuniętą od bardziej ruchliwych miejsc sprawi, że będzie służyło mieszkańcom w każdym wieku. Naprzeciw siłowni, z tyłu budynku, ozn. na planie jest duża, zapuszczona, otoczona wysokim żywopłotem działka. Obecnie korzystają z niej niektóre osoby w różnych celach. Projekt przewiduje częściowe włączenie jej do terenu rekreacyjnego z zabezpieczeniem strefy spokoju dla mieszkańców domu przy Placu Fabrycznym. Działkę należy uporządkować, żywopłot przyciąć i "otworzyć" na siłownię. Uzupełnić zieleń w pobliżu ściany domu mieszkalnego a przzerzedzić zarastającą pozostałą część działki. Tam będzie miejsce na ławki, klomby, nawet na fontannę. Skwerek odsunięty od ruchliwych miejsc opisywanego terenu służyłby seniorom, rodzicom z niemowlętami. Cały ciąg komunikacyjny jest monitorowany.</p>			

\* PRZEDSTAWIONE KOSZTY SĄ SZACUNKOWE I POGLĄDOWE, KOSZT REALIZACJI MOŻE ULEC ZMIANIE W ZALEŻNOŚCI OD OSTATECZNEGO ZAKRESU INWESTYCJI, WYNIKÓW PRZETARGU, ITD.